

い	て	裕	な		視	て	失	さ	せ		わ	仏	つ	「	る	音		出	わ
浮	い	は	く	「	線	大	望	。自	た		せ	蘭	て	そ	こ	に	し	した	り
か	る	、	さ	誰	が	勢	し、	分	い		た	が	そ	ん	こ	し	て	。番	に
ぶ	。だ	と	れ	も	合	い	感	自	る		た	大	ん	な	こ	ま	た	才	に
こ	が、	う	、	が	わ	い	情	身	物		た	袈	な	の	こ	ま	な	は	に
と	、考	の	人	、	な	よ	を	と	は		な	身	に	当	ら	な	溜	は	に
も	え、	昔	の	心	い	う	封	の	み		身	振	に	たり	え	な	め	溜	に
な	考	に	心	配	よ	に	印	、	に		り	と	に	前	る	込	め	込	に
く	え	ど	配	な	う	番	し	そ	向		共	共	に	じ	の	ん	込	込	に
、	も	こ	な	ん	才	は	て	し	き		に	に	や	ゃ	こ	で	ん	込	に
ほ	考	ぞ	ぞ	ぞ	紅	一	し	ま	合		空	ば	い	な	こ	ら	で	込	に
と	え	へ	し	し	瞥	瞥	ま	な	う		気	場	場	い	こ	え	い	込	に
ん	も	置	て	て	す	す	い	い	こ		を	所	所	い	こ	る	い	込	に
ど	考	い	き	い	る	る	る	る	こ		盛	だ	だ	い	の	を	い	込	に
の	え	て	ま	ま	ほ	ほ	ま	ま	こ		大	つ	つ	い	を	喉	い	込	に
宿	も	ま	し	し	ど	ど	し	し	こ		に	た	た	い	を	に	い	込	に
泊	考	し	ま	ま	の	の	ま	ま	こ		震	わ	わ	い	入	力	い	込	に
者	え	ま	し	し	余	余	ま	ま	こ		に	け	け	い	入	を	い	込	に
た	も	し	ま	ま	儀	儀	ま	ま	こ		こ	？	？	い	れ	入	い	込	に
ち	思	ま	つ	つ	す	す	つ	つ	こ		こ	」	」	い	れ	れ	い	込	に

はいつしか、「地獄」へ落ちるための理由を
 考え始める。あわよくばこの場でひっそりと
 息を引き取ることができたらと、気配を消し
 てまた思考の迷路に挑み続ける。利他を知っ
 ている番才なら、わかるだろうて。」
 『転命の黄道』から生き続けることを選んだ
 利他の顔が脳裏に浮かぶ。食堂へと通ってい
 た彼は、宿屋側からしたら例外的存在だった
 のかもしれない。
 「陰の気に満ち満ちていたこの宿屋は、静
 かだが宿泊者たちの心の叫びで埋め尽くされ
 ていた。聞こえるわけじゃないが、正常な物
 ならばその異変に気づくだろうて。今二人が
 感じていることも、別段おかしなことじゃな
 いよ。」
 番才と仏蘭はお互いのことを見つめ合い、そ
 して番才は隣に座る名取とその奥でこちら側
 を向いて置いてあるソファに膝を抱える格好
 で座る紅蘭に視線を移し、仏蘭は番才の掛け
 るソファの左側にあるソファに掛ける美祿と

な	あ		右	つ	よ	こ	し	た	「	と	蘭	し		っ	女	失	い	「	「
こ	れ	「	に	た	う	こ	ず	達	い	な	み	く		て	将	っ	な	そ	ひ
と	も	随	視	の	な	こ	つ	が	ん	の	た	な		い	は	た	い	り	っ
は	う	分	線	だ	視	こ	こ	気	い	？	い			っ	笑	物	人	や	っ
本	懐	と	を	ら	線	に	来	づ	い	」	美			。	い	か	そ	さ	っ
当	か	前	動	た	は	頃	た	い	な	醜					ら	う	う	う	っ
に	し	に	か	ば	、	に	ば	い	い	怒					ら	か	よ	よ	っ
久	い	同	す	か	こ	感	か	て	だ	っ					ら	。	。	。	っ
し	と	じ	。	。	こ	じ	り	け	け	て					ら	。	。	。	っ
ぶ	思	よ			の	た	の	で	じ	神					ら	。	。	。	っ
り	え	う			宿	見	誰	宿	ゃ	様					ら	。	。	。	っ
だ	る	な			泊	ら	か	泊	あ	も					ら	。	。	。	っ
よ	か	こ			者	れ	の	者	な	出					ら	。	。	。	っ
。」	ら	と			の	て	も	た	い	て					ら	。	。	。	っ
	ね	が			の	い	の	ち	ら	き					ら	。	。	。	っ
	え	あ			だ	る	だ	は	は	始					ら	。	。	。	っ
	。	っ			だ	ん	だ	少	あ	め					ら	。	。	。	っ
	こ	た			だ	だ	よ	し	ん	て					ら	。	。	。	っ
	ん	が			だ	よ	。」	」	あ	い					ら	。	。	。	っ
		、			だ	。」			ん	っ					ら	。	。	。	っ

含	紅	わ	よ	「	へ	な	仏	に		味	い	女	わ	の	三	わ	「	に	ま
め	蘭	た	う	そ	と	か	蘭	戻	「	が	の	將	た	宿	階	か	い	構	た
た	の	し	に	の	戻	っ	の	し	そ	感	か	的	し	泊	で	っ	い	わ	新
回	質	は	“	こ	す	た	様	て	れ	じ	、	を	は	者	わ	わ	い	ず	た
答	問	考	栗	と	よ	よ	子	あ	ら	ら	、	射	好	だ	た	い	話	な	な
を	に	え	自	だ	う	う	に	げ	れ	れ	、	な	き	っ	ら	。	を	疑	間
し	は	て	身	が	に	で	気	ら	る	。	い	い	よ	と	ち	。	続	問	が
た	は	い	が	ど	女	、	づ	れ	ん		た	う	っ	と	よ	け	け	一	つ
女	は	る	ど	う	將	紅	い	る	で		の	な	と	親	つ	る	つ	増	え
將	考	。	う	に	に	蘭	た	す	か		発	言	感	湧	と	。	え	た	が
に	え		か	す	尋	が	の	？	」		に	に	が	く	も		た	が	、
対	、		す	る	ね	代	は				イ	イ	あ	じ	寂		、	仏	蘭
し	名		る	し	。	わ	自				ラ	ラ	っ	し	し		は	そ	れ
て	取		か	か		り	分				イ	っ	あ	が	り		そ	れ	れ
何	の		な	い		に	だ				ラ	っ	っ	り	や		そ	れ	れ
か	問		い	”		会	け				し	っ	っ	や			そ	れ	れ
か	い		と	と		話	で				や	っ	っ				そ	れ	れ
	ま			た		を	は										そ	れ	れ
	で			い		本	は										そ	れ	れ
				た		線	は										そ	れ	れ

を	は		求	女	き	う	に	頃	生	由	か	ね	て	な	敵		こ	を	け
見	、	「	め	性	な	な	は	の	き	は	ど	。美	、	ら	を		く	臆	た
比	あ	美	ら	特	の	こ	は	雫	る	も	う	醜	何	ば	ま		つ	面	た
べ	ん	意	れ	有	の	と	出	が	こ	し	か	怒	も	誰	る		た	も	は
て	た	識	て	の	複	を	さ	な	と	か	は	が	が	も	で		。°	無	、
は	達	を	い	雑	な	思	ず	か	す	だ	わ	そ	羨	が	失			顔	紅
、	が	強	る	な	感	っ	ひ	か	ら	か	か	う	む	が	っ			に	蘭
自	言	く	時	情	の	て	っ	番	ら	そ	ら	い	も	が	て			貼	に
分	っ	意	の	パ	ズ	い	そ	才	ん	こ	ん	わ	の	持	い			り	抱
の	て	識	よ	ル	を	た	り	の	が	に	が	け	持	っ	な			付	き
足	い	さ	う	を	解	の	と	脳	言	あ	、	じ	っ	い	人			け	抱
り	た	せ	な	く	こ	だ	し	裏	っ	る	部	ゃ	い	形	な			た	え
不	よ	ら	目	と	と	と	た	に	て	か	屋	な	る	っ	っ			人	ら
満	う	れ	眩	は	ら	ら	ら	浮	い	も	か	を	紅	い	も			形	れ
や	に	い	を	別	、	喜	喜	か	た	し	外	読	蘭	る	尊			と	不
怒	周	る	覚	に	べ	ぶ	い	ん	会	れ	に	み	を	見				し	満
り	り	今	え	を		べ	た	ん	っ	。°	出	取	見					て	や
	自	の	た	を			よ	。°	た	。	出	れ						黙	怒
	分	今	。°				よ	。	た	。	会	る						り	り

注目してどうかそれらを補おうと躍起にな
 っているね。けどそれはそのままの子自身
 の自信のなさを表す行動だよ。美醜怒自身、
 あの子がどうするのかを見届けようとしてい
 るんじゃないかと考えると、わたし達にでき
 ることは自然と限られてくるからねえ。」
 そこで言葉を切った女将は、またしても「さ
 て、それは一体なんだと思う？」と無言でこ
 ちらに問い掛けているみたいだった。
 「はいっ！」雷鼠が勢いよく手を上げる。
 「雫姉ちゃんは綺麗だよってみんな教えて
 あげればいいんじゃない？」
 「ひっひっひっ。それじゃあ乙女心は動かな
 いよ。けど、やってみないとわからないかも
 しれない。候補の一つだね。」
 「えー、そうなの？だって本当のことだよ？
 とその目に懐疑的な光を宿す雷鼠がさらにい
 くつか提案するだけで、他の物たちは何も答
 えない。女将の問い掛けは大きく「どうすれ
 ば自分に自信がつくのか」ということを聞か

全	高	が	性	い	気		っ	駆	あ	が	い	本	微	い	り	「	女	名	れ
身	揚	な	に	っ	を	名	て	け	の	で	る	心	笑	よ	。	ひ	將	取	な
を	感	い	小	た	か	取	い	足	子	き	と	で	み	。	つ	に	は	は	い
駆	に	。	さ	。	き	と	っ	で	は	混	猥	飴	な		。	目	そ	そ	い
け	も	そ	な	自	ぜ	々	。	掲	幸	混	々	を	く		で	の	の	後	。
巡	似	れ	こ	分	嵐	の		げ	せ	ぜ	の	掲	女		何	後	ろ	姿	。
っ	た	よ	と	が	の	言		て	な	嵐	の	女	將		か	姿	を	見	
て	。	り	な	そ	う	動		小	ん	の	に	に	に		楽	を	見	つ	
い	。	も	ん	れ	に	は		躍	じ	や	笑	返	。		し	え	め	な	
。	。	、	じ	ま	ど	、		り	ゃ	な	を	し	、		い	。	な	が	
。	。	今	や	で	こ	停		す	い	い	、	、	名		こ	あ	ら	立	
。	。	こ	い	考	か	滞		る	か	。	。	取	。		始	の	立	ち	
。	。	の	か	え	へ	し		猥	な	。	。	は	。		ま	子	上	が	
。	。	胸	か	て	持	か		々	と	。	。	。	。		る	を	が	。	
。	。	の	と	い	去	け		の	言	。	。	。	。		。	見	。	。	
。	。	内	思	た	っ	て		後	い	。	。	。	。		。	て	。	。	
。	。	に	え	こ	。	。		を	。	。	。	。	。		。	。	。	。	
。	。	広	て	と	。	。		追	。	。	。	。	。		。	。	。	。	
。	。	がる	仕	が	。	。			。	。	。	。	。		。	。	。	。	
。	。		方	無	。	。			。	。	。	。	。		。	。	。	。	

