

こ	そ	い	か	「	四	屋	い	坊	な	「	少	若	じ	の	向	両	「	不
で	れ	が	ら	他	つ	と	た	主	お	ご	し	干	動	作	け	の	思	
も	と	、	に	の	あ	同	。女	を	と	馳	遅	の	作	を	頭	の	議	
こ	を	色	し	食	る	じ	將	追	ぎ	走	れ	恥	行	に	を	掌	な	
の	言	々	て	堂	う	階	に	い	話	様	て	ず	突	に	合	窓		
前	う	と	お	に	ち	に	案	抜	を	で	美	き	動	合	わ	際		
あ	こ	話	く	行	の	あ	内	い	聞	宿	禄	か	か	せ	の			
ん	と	し	れ	く	一	り	さ	て	い	中	と	さ	さ	目	前			
た	は	て	。注	時	番	、説	な	た	て	の	ぎ	と	。そ	の	空			
達	も	お	意	は	小	明	食	こ	か	食	こ	し	し	な	に			
が	う	く	事	わ	さ	よ	堂	の	ら	堂	ち	て	て	を	な			
飲	一	こ	項	た	な	る	み	食	一	は	な	一	一	交	さ			
ん	つ	と	つ	し	食	と	た	将	週	番	さ	連	の	え	を			
だ	く	が	て	に	堂	こ	い	の	間	才	を	流	流	な	交			
の	ら	あ	わ	声	み	の	っ	食	が	の	を	れ	を	が	え			
と	い	同	け	を	だ	食	だ	を	経	部	を	を	反	ら	な			
同	か	じ	で	か	っ	堂	っ	と	ち		な	を	芻	が	な			
じ	ね	え	も	け	た	は	た	っ	、三	思	が	を	し	ら	何			
お	こ	。こ	な	て	た	番	た	た	日	議	ら	を	、	な	か			
茶	こ	。		て	。た	才	の	て			ら	を	、	か	に			

しま	た	と		建	え	か	は	な	ブル	を	言	厨		と	回	そ	こ	は	と
ま	ち	り		物	も	わ	掘	な	ル	元	声	房		番	る	の	と	禁	と
っ	の	）		の	わ	か	り	椅	や	の	を	と		才	想	言	を	物	、
た	座	と		不	わ	ら	ご	子	机	場	か	と		が	像	葉	聞	だ	あ
。	っ	書		思議	か	ら	た	を	が	所	け	。		代	を	に	い	よ	と
	て	か		さ	ら	な	つ	自	備	に	、			表	有	有	て	。	お
	い	れ		を	い	い	や	分	え	戻	番			で	無	無	さ	わ	水
	た	い		改	物	い	畳	で	て	す	才			返	を	を	え	ざ	が
	テ	れ		め	体	い	、	運	あ	。	た			事	言	い	い	わ	自
	ー	ば		知	な	い	誰	ぶ	り	こ	は			し	わ	れ	れ	せ	由
	ブル	め		る	ど	い	の	こ	、	の	そ			た	わ	、	ぬ	ぬ	に
	を	知		こ	、	な	使	食	そ	食	れ			。	わ	。	迫	迫	飲
	片	る		と	今	っ	用	堂	れ	に	れ				か	力	力	め	。
	づ	こ		に	自	た	を	は	ぞ	立	ぞ				り	と	と	る	。
	け	に		な	分	い	意	は	れ	つ	れ				ま	好	好	く	。
	に	な		っ	が	る	図	様	自	女	れ				し	奇	奇	て	。
	い	っ		た	い	こ	し	々	分	性	。				は	心	心	も	。
	っ	て		。	る	の	た	な	の	に					し	を	を	。	。
	い	。			の	か	も	テ	椅	。					な	上	上	。	。
	っ				さ	さ	の	ー	子						。				。
	て				の	の	。												
					こ	。													
					の														
					。														

か	「	ル	同	う	年	食	「	わ	立		ろ	隣	前	う	の	雷	な	「	「
、	飲	に	じ	に	が	堂	は	り	ち	「	に	を	を	不	朝	鼠	い	そ	今
グ	み	乗	格	な	い	の	い	に	止	今	ま	歩	歩	安	食	と	そ	日	
ラ	過	せ	好	っ	た	窓	ら	言	ま	日	で	く	く	を	が	美	う	も	
ス	ぎ	て	で	て	。	際	か	葉	り	も	流	零	二	何	何	禄	で	す	
の	は	座	、	か	。	の	け	に	か	い	し	人	を	か	の	の	ね	。	
中	禁	っ	グ	ら	番	席	て	す	け	ら	た	を	見	に	な	会	。	本	
身	物	て	ラ	、	才	。一	い	る	て	っ	ち	後	た	っ	話	。本	当	に	
が	だ	い	ス	そ	た	人	た	。。	い	し	が	で	。。	て	を	に	。。	そ	
普	よ	る	に	の	が	で	が	。	た	や	の	右	。。	い	聞	。	れ	し	
通	。	姿	入	青	こ	頼	こ	。	の	い	顔	顔	。	る	き	。	か	感	
の	。	を	っ	年	の	杖	の	。	心	ま	が	番	。	の	、	。	。	。	
水	。	見	た	は	食	を	心	。	の	す	才	才	。	だ	。	。	。	。	
か	。	か	水	い	堂	つ	の	。	声	ね	の	の	。	ら	。	。	。	。	
ど	。	け	だ	つ	を	い	声	。	を	。	。	。	。	う	。	。	。	。	
う	。	て	け	も	利	て	を	。	番	。	。	。	。	か	。	。	。	。	
か	。	い	を	同	用	い	番	。	才	。	。	。	。	。	。	。	。	。	
が	。	た	を	じ	す	。	才	。	は	。	。	。	。	。	。	。	。	。	
初	。	い	を	席	る	。	は	。	代	。	。	。	。	。	。	。	。	。	
日	。	た	を	で	よ	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	
	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	。	

「あの子？うん。毎日来てるよ。」	のですか？」	「あちらの方はよくこの食堂を利用される	ずなのに緊張感を煽ってくる。	着いた低音の声が、何もやましい事がないは	り上がった目に鋭いと形容できる視線、落ち	こちらを向いた。少しきつい印象を受ける吊	高い位置で結ばれたポニーテールを揺らして	「ん？なんだい？」	「すいません。」	しかけた。	ラスの水位を確認し、片づけをする名取に話	ていった。番才は遠目から青年の前にあるグ	のように踵を返し前をいく二人の元へと歩い	一度頭を下げてからそのまま俯き、雫は機械	ません。何でも・・・ないです。」	「えっ！？ああ、いえ・・・あの、その、すい	「気になりますか？」	すわけにはいかないと黙っていた。	から気になつてはいたが、余計な思考を増や
------------------	--------	---------------------	----------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	-----------	----------	-------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	------------------	-----------------------	------------	------------------	----------------------

い	「	い	が	い	女	う	子	い	「	「	才	た	同	で	「	な	「	「	い
る	な	は	色	と	将	。	に	よ	興	そ	へ	名	じ	す	あ	。	そ	一	る
の	、	、	濃	声	の		と	。	味	れ	と	取	よ	か	の	う	人	で	の
で	名	あ	く	色	よ		っ	あ	本	こ	振	が	う	に	グ		だ	で	す
す	取	の	出	で	う		て	ん	位	こ	り	、	に	青	ラ	ね	か	す	か
か	さ	か	て	は	な		は	た	で	の	、	こ	年	の	ス	。誰	と	か	?
?	ん		お	あ	し		そ	は	人	こ	こ	の	方	を	の	か	来	?	
」	は		り	の	少		そ	興	の	こ	の	質	見	受	水	と	た	こ	
	、		、	は	し		戦	味	こ	と	問	て	け	け	は	こ	は	一	
	あ		番	一	さ		い	か	に	に	受	受	と	の	は	一	度		
	の		才	歩	を		か	し	首	首	け	答	睨	。	。	。	も		
	方		は	も	ど		も	れ	突	突	る	え	む				な		
	の		一	動	こ		し	い	つ	つ	ん	を	よ				い		
	こ		歩	い	か		れ	け	込	込	だ	し	う				か		
	と		も	て	か		な	ど	む	む	い	に	に				か		
	を		動	い	に		い	い	ん	ん	け	番	い				か		
	知		い	な	含		だ	け	じ	じ	ど	い					か		
	っ		な		ん		ら	ど	ゃ	ゃ	、	い					か		
	て				言			い	な	な	あ						か		
					葉			だ	な	な	の						か		
					遣			ら	な	な	の						か		

「宿泊者の一人としか知らない。けど、ここにどんな奴が来るのかはあんたも知っているだろう。」	怒ったわけではないのだろうが、不機嫌にはさせてしまったのだなと番才は脳内で自分の軽率な発言を激しく非難した。それだけ言って片づけを再開し始めた名取の「それに、人のことを気にしてる余裕なんてあんた達にはないんじゃないの？」という言葉が、番才の自身への野次をさらに強めることになった。	「ああ、「利他（りた）」のことかい。あの子はねえ・・・。」	珍しくカウンターの奥の女将が何事かを思案している。顎を上げ上を向きながら「うーんと喉を鳴らす。」	「それと雷鼠はどうだい？」	考える時間が欲しいのだろうと、番才はあえて言葉を選びゆつくりと雷鼠について思っていることを語った。
---	--	-------------------------------	--	---------------	---

だ	「	ん	あ	ら	て	話		た	に	姿	わ	動	「	具	き	に	ん	れ	
け	え	じ	の	れ	い	を	「	。	少	勢	か	だ	そ	合	、	好	。	と	
だ	え	ゃ	子	る	る	聞	雷		し	を	ら	か	う	で	、	感	で	い	
と	え	な	の	の	み	く	鼠		だ	変	な	ら	か	し	次	的	す	っ	
し	、	い	場	は	た	限	の		け	え	い	、	い	し	に	だ	が	た	
て	わ	か	合	は	い	り	こ		喉	ず	。	今	い	を	降	と	、	感	
も	た	ね	そ	大	だ	雫	と		を	そ	落	て	す	時	な	思	想		
、	し	え	れ	き	。	や	は		鳴	こ	ち	い	る	に	い	や	心		
以	も	。	は	な	。	美	そ		ら	ま	着	て	ど	ど	ま	境	の		
前	そ		大	一	。	禄	の		し	ま	い	い	う	う	ま	変	化		
の	う		き	歩	。	も	こ		て	で	て	も	な	な	ま	は	聞		
よ	じ		な	に	。	ま	と		か	話	い	ど	か	。	続	い	い		
う	ま		一	な	。	た	を		ら	し	。	か	、		け	て	い		
な	さ		歩	歩	。	良	気		番	か	。	と	い		て	い	ま		
錯	ん		な	な	。	い	に		才	な	い	っ	っ		ま	せ			
乱	の		な	っ	。	影	か		に	は	。	た	。		。	。			
状	前		っ	て	。	響	け		顔	さ	。	。	。						
態	の		て	い	。	を	て		を	ら	。								
と	前		い	る	。	受	や		向	さ									
い	前		る			け	ん		け	ら									

あ	ら		窓	そ	食	こ	「	「	し	み	顔		に	自	「	ん	「	い	う
の	に	「	際	こ	堂	こ	そ	そ	い	は	を		、	分	あ	た	そ	ま	か
判	で	少	に	こ	で	に	う	う	顔	影	上		番	の	だ	ん	ん	す	、
断	可	し	座	こ	も	宿	そ	そ	が	を	げ		才	自	だ	ま	ん	。	
に	能	話	る	あ	は	泊	う	う	利	潜	ら		は	信	つ	あ	な		
任	可	す	利	や	を	し	だ	だ	他	め	と		は	の	て	に	謙		
せ	能	こ	他	つ	を	に	。あ	。あ	と	、	口		は	会	何	な	遜		
よ	可	と	の	て	を	来	の	青	い	を	へ		ね	話	も	じ	す		
う	能	は	姿	考	教	た	年	年	て	の	の	え	中	の	い	や	る		
と	能	で	が	え	え	ん	の	の	続	と	ま	。も	で	会	よ	な	。こ		
い	可	き	脳	け	か	だ	こ	と	け	ず	で		拾	話	。あ	た			
う	能	た	内	れ	を	。あ	と	で	て	と	優		わ	の	。あ	な			
こ	能	。け	を	ど	考	の	す	か	い	う	し		れ	中	。あ	な			
と	可	。わ	え	、	え	と	。あ	？	。あ	な	い		た	で	。あ	な			
な	能	た	め	。あ	か	と	の	。あ	。あ	な	。あ		こ	。あ	な				
っ	能	し	尽	。あ	を	。あ	と	。あ	。あ	な	。あ		と	。あ	な				
た	可	。あ	く	。あ	を	。あ	。あ	。あ	。あ	な	。あ		。あ	。あ	な				
	能	。あ	す	。あ	を	。あ	。あ	。あ	。あ	な	。あ		。あ	。あ	な				
	可	。あ	。あ	。あ	を	。あ	。あ	。あ	。あ	な	。あ		。あ	。あ	な				
	能	。あ	。あ	。あ	を	。あ	。あ	。あ	。あ	な	。あ		。あ	。あ	な				
	可	。あ	。あ	。あ	を	。あ	。あ	。あ	。あ	な	。あ		。あ	。あ	な				

食堂にいる名取さんとそういう話になったの
 かと、番才は頭の中で登場人物を整理する。
 「名取と話はしたかい？」
 「えっ、ああ、はい。ただ・・・」
 「ひっひっひっ。お節介を注意されたかい？」
 「ええ、こっぴどく言われてしまいました。」
 「あーはっはっはー。まあ、あの子、名取も
 色々があるのさ。少し気が強くて無愛想なと
 ころはあるが、根は優しくても利く良い子
 なんだよ。嫌わないでやっておくれ。」
 「もちろんです。彼女は正しいことしか言っ
 ていませんから。」
 利他だけに当たっていた照準が縮小され、カ
 ウンターから自分と同じように青年の方を見
 ている名取が映った。
 「固い決心や信念、揺らぐことの無い自信
 が、人を大きく成長させる基礎になるのは間
 違いない。でもそれらは時として自分本位に
 なりやすく、客観視というレンズを曇らせる

