

に	様	や	さ	こ	気	け	の	面	う		を	広	頭	っ	と	な	ら	る	と
そ	な	不	え	と	後	の	発	上	な	少	揺	が	の	て	な	ら	こ	こ	言
の	数	安	す	に	れ	言	言	の	質	女	ら	つ	そ	何	の	に	に	に	葉
中	十	を	れ	し	し	に	に	理	問	を	し	て	こ	だ	か	い	に	に	を
で	の	軽	ば	た	、	対	対	解	が	忠	て	い	ら	？	？	？	に	に	を
も	質	減	、	。	尚	し	し	を	浮	告	い	く	中	）	？	？	に	に	を
異	問	で	不	何	も	、	、	示	か	を	い	で	疑		？	？	に	に	を
質	を	可	思	か	積	心	心	し	び	受	い	中	問		？	？	に	に	を
な	見	一	議	一	も	か	か	た	積	け	い	の	の		？	？	に	に	を
黒	下	つ	な	だ	り	ら	ら	だ	も	攻	っ	波	波		？	？	に	に	を
く	ろ	だ	今	け	続	の	の	け	て	め	て	紋	紋		？	？	に	に	を
細	し	ろ	の	で	け	中	中	の	い	に	い	が	が		？	？	に	に	を
い	て	う	現	も	る	身	身	の	っ	す	っ	起	起		？	？	に	に	を
ペ	い	。	状	質	焦	の	の	伴	た	無	た	こ	こ		？	？	に	に	を
ン	と	赤	か	問	り	伴	伴	わ	謎	視	謎	り	り		？	？	に	に	を
で	、	ペ	ら	を	す	わ	わ	な	が	す	が	、	、		？	？	に	に	を
書	男	ン	く	無	る	な	な	い	頭	る	頭	そ	そ		？	？	に	に	を
か	の	で	る	視	焦	い	い	男	蓋	る	蓋	れ	れ		？	？	に	に	を
れ	目	書	る	す	り	男	男	は	骨	る	骨	こ	こ		？	？	に	に	を
た		いた	り	る	す	は	は			る		こ	こ		？	？	に	に	を

「	名	前	を	名	乗	っ	て	は	い	け	な	い	と	い	う	事	は	わ	
か	っ	た	。																
男	の	そ	の	質	問	に	も	少	女	は	何	も	言	っ	て	は	く	れ	な
「	わ	た	し	は	君	の	事	を	何	と	呼	べ	ば	い	い	か	な	？	」
心	の	注	意	を	払	い	な	が	ら	質	問	を	し	た	。				
す	や	攻	め	る	と	い	う	音	が	一	切	混	入	し	な	い	よ	う	細
今	の	こ	の	現	状	に	す	ぐ	に	意	識	を	奪	わ	れ	、	問	い	質
な	く	な	っ	た	は	ず	の	頭	の	鈍	痛	を	覚	え	た	。	し	か	し
	頭	の	ど	こ	か	で	予	期	せ	ぬ	波	紋	が	広	が	り	、	男	は
た	い	な	反	応	だ	な	と	、	男	は	自	然	と	そ	う	思	っ	た	。
吹	き	出	し	を	使	わ	ず	手	書	き	で	直	接	紙	に	書	い	た	み
が	先	に	男	に	届	い	て	き	た	。	「	へ	？	」	と	漫	画	なら	
怯	え	て	い	る	と	い	う	よ	り	驚	い	て	い	る	と	い	う	感	情
支	え	る	格	好	の	少	女	と	前	髪	越	し	に	見	つ	め	合	う	。
た	。	正	座	か	ら	足	を	横	に	流	し	、	左	手	で	上	半	身	を
い	き	っ	て	か	ら	申	し	訳	な	さ	そ	う	に	少	女	と	対	峙	し
一	言	目	の	反	応	を	背	中	越	し	に	窺	い	、	男	は	全	て	言
い	い	か	な	？	」														
	「	一	つ	だ	け	。	最	後	に	一	つ	だ	け	君	に	尋	ね	て	も
一	つ	の	質	問	が	映	っ	た	。										

静	俯	「	し	る	視	「	す	苛	は		手	反	女	所	敬	し	を	こ	か
寂	いた	・	冷	か	界	・	。	立	二	だ	へ	省	に	々	称	て	し	れ	っ
の	頭	・	た	と	の	・		ち	・	が	と	し	対	に	、	い	か	た	た
世	から	・	く	思	端	・		や	三	そ	思	つ	す	質	呼	る	ら	先	の
界	ら	し	向	考	で	・		悲	度	れ	い	つ	る	問	び	だ	も	も	理
中	畳	ず	き	を	少	く		哀	額	で	を	、	憤	と	方	と	わ	た	由
で	に	く	直	巡	女	で		を	い	も	述	が	り	い	が	た	し	は	ま
も	反	で	っ	ら	の	て		た	て	も	べ	含	た	ば	し	は	何	だ	だ
ノ	射	す	た	せ	影	か		っ	か	人	た	ま	ま	と	何	度	か	君	と
イ	し		。	よ	が	ら		ぷ	ら	形	。	れ	れ	君	と	君	と	こ	う
ズ	て			う	動	ど		り	目	の		て	し	”	こ	と	こ	う	し
を	届			と	き	う		と	線	よ		ま	ま	”	う	う	し	て	話
纏	く			し	、	さ		呼	を	う		つ	つ	”	い	い	よ	う	な
っ	か			て	こ	ら		気	外	に		た	た	”	い	い	よ	う	な
て	弱			い	れ	ど		に	し	混		事	事	”	い	い	よ	う	な
い	い			た	か	う		混	た	ぜ		は	に	”	い	い	よ	う	な
る	声			男	ら	さ		ぜ	。	吐		男	は	”	い	い	よ	う	な
。	は			は	ど	さ		き	内	き		は	少	”	い	い	よ	う	な
	、			、	う	す		だ	心	だ		は	少	”	い	い	よ	う	な
				少	さ	す			の			相	少	”	い	い	よ	う	な
				す	う	す			の			相	少	”	い	い	よ	う	な

「	う	し	必	両	く	く	た	で	「	か		わ	怖	も	か	勢	「	題	「	
し	な	ず	死	手	か	も	ら	す	あ	い		せ	と	か	い	い	ず	が	・	
ず	深	く	に	を	ら	さ	そ	！	、	？		た	、	っ	、	よ	く	あ	・	
く	い	の	説	胸	ち	ん	う	あ	あ	名		よ	救	細	た	く	で	る	く	
さ	慈	そ	明	の	ょ	が	ど	の	の	前		う	い	く	な	顔	す	ん	く	
ん	し	の	を	前	う	。	い	っ	！	は		な	上	、	声	を	っ	だ	？	
か	み	行	し	で	ど	。	い	っ	・	。		だ	げ	底	だ	上	！	ん	す	
。	の	動	よ	祈	い		だ	て	そ			っ	た	の	り	げ	だ	ま	ま	
い	感	に	う	る	ら		ろ	、	の			。	く	見	と	た		な	な	
い	情	ど	と	よ	う		う	、	ほ				な	え	届	し		い	い	
じ	を	こ	し	う	に		っ	、	、				女	っ	い	ず		美	！	
ゃ	抱	か	て	組	み		て	、	本				性	、	た	と		し	わ	
な	いた	勇	く	み	、		、	も	名				特	彼	女	目		、	た	
い	。°	気	れ	、	震		、	し	じ				有	の	の	が		、	し	
か		づ	い	、	え		、	聞	や				の	声	は	合		、	の	
。°		け	る	な	が		、	か	な				魅	と	と	う		、	耳	
理		ら	る	ら	ら			れ	い				力	て	事	事		、	に	
由		れ	よ	ら	ら			、	い				を	は	は	は		、	間	
は		よ	男	ら	ら			、	い				合	な	な	な		、	問	
			は	ら	ら				の											

次	な	番	（	息	度	に	雫			番	か	（	え	し	事	て		ま	を
第	？	才	こ	を	も	背	は			才	は	疲	も	て	を	い	り	り	支
に	）	さん	こ	吐	さん	中	部			は	れ	彼	お	を	思	る	、	、	え
遠		も	に	く	も	を	屋			は	た	り	り	い	い	の	そ	、	る
の		わ	来	。	わ	丸	の			は	た	、	、	出	出	ま	の	ま	力
い		た	て		た	め	中			は	し	、	、	し	し	ま	ま	、	も
て		し	も		し	小	央			は	と	、	、	て	て	置	置	、	な
い		と	う		と	さ	で			は	漢	、	、	い	の	の	上	、	く
く		同	ど		同	く	寝			は	字	鼻	、	た	の	に	に	、	、
意		じ	れ		？	な	転			は	を	、	、	だ	番	寝	寝	、	、
識		？	く		死	っ	が			は	書	、	、	ら	才	転	、	、	、
に		ね	ら		な	ら	っ			は	き	、	、	い	の	が	、	、	、
抗		な	い		か	の	て			は	、	、	、	経	前	っ	、	、	、
う		か	経		っ	の	い			は	、	、	、	っ	の	た	、	、	、
事		っ	っ		た	置	る			は	、	、	、	だ	だ	ら	、	、	、
も		た	た		だ	に	。			は	、	、	、	。	。	。	、	、	、
な		の	ら		ら	何	猫			は	、	、	、	。	。	。	、	、	、
く		か	い		い	の	の			は	、	、	、	。	。	。	、	、	、
、		の	ら		ら	何	の			は	、	、	、	。	。	。	、	、	、
雫		か	ら		ら	何	の			は	、	、	、	。	。	。	、	、	、

は静かに寝息を立て始めた。

〽
続
く
〽