

頃	思	い	の	え	く	を	の		不	な	か	ほ	こ	一	た	胎			不
に	い	く	内	て	天	あ	中	大	安	い	夜	と	こ	夜	み	児			思
、	出	の	容	い	井	く	の	き	が	が	か	ん	こ	か	た	の			議
番	せ	を	が	た	を	く	空	く	ま	、	の	ど	に	の	い	よ			な
才	る	待	ほ	こ	見	び	気	く	た	し	の	感	来	雑	だ	う			女
は	容	っ	と	と	つ	を	を	く	少	な	二	て	三	雑	だ	に			將
よ	量	た	と	、	め	し	吐	く	し	が	択	日	日	な	っ	丸			
う	に	。	同	今	目	な	き	伸	と	し	を	目	に	な	た	ま			
や	明		時	し	を	が	出	び	引	な	選	に	な	っ	。	っ			
く	確		に	が	こ	ら	し	を	換	が	ぶ	っ	る	っ		た			
顔	な		脳	た	す	か	、	し	え	ら	だ	し	が	。		態			
を	差		内	見	り	取	代	て	い	り	。	ま	、			勢			
動	が		を	て	、	り	り	か	は	込		っ	時			で			
か	つ		埋	いた	寝	ん	に	ら	は	だ		。	間			寝			
し	き		め	は	る	。	現	溜	ぬ	。			寝			て			
部	始		尽	は	直		実	ま	ぬ				て			し			
屋	め		く	は	前		の	っ	ぬ				ま			ま			
の	始		し	は	ま		空	。	ぬ				っ			っ			
左	め		て	は	で		気		ぬ							。			
右	た		て	は	考		無		ぬ										

伝	早	な	番	こ	「	情	は	部		て	居	畳	こ		の	起	障	横	に
い	鐘	い	才	ち	大	け	激	屋	「	こ	心	の	れ	（	顔	き	子	に	目
顎	の	圧	は	ら	き	な	し	の	起	れ	地	上	か	夢	を	て	の	空	を
か	よ	迫	子	の	な	声	く	隅	き	か	の	で	ら	じ	思	い	の	いた	向
ら	う	さ	供	の	大	を	体	か	た	ら	悪	横	ど	や	い	い	暗	け	け
滴	な	れ	頃	に	き	出	を	ら	み	そ	さ	う	う	な	出	闇	た	た	た
る	鼓	た	頃	に	な	す	を	そ	た	う	を	投	す	い	し	あ	ら	ら	た
中	動	理	に	感	い	ん	を	げ	い	げ	覚	げ	じ	じ	た	る	い	い	。左
、	の	不	じ	じ	や	じ	を	か	だ	か	え	け	や	な	た	着	い	た	手
声	振	尽	た	な	い	や	を	け	ね	ら	番	反	い	い	た	いた	た	は	に
の	動	さ	だ	い	よ	い	を	り	。」	れ	才	り	い	い	た	た	た	は	は
出	で	を	だ	に	。	。	を	、		た	は	、	る	。	た	た	た	は	は
所	汗	思	底	に			を	悲		音	、	足	に	。	た	た	た	は	は
、	が	い	抗	こ			を	鳴		に	、	に	僅	。	た	た	た	は	は
音	額	出	う	の			を	も		番	、	か	かな	。	た	た	た	は	は
の	から	し	こ	響			を	似		才	、	い	な	。	た	た	た	は	は
発	頬	て	の	き			を	た				い	な	。	た	た	た	は	は
生	を	い	で	に			を	。				い	な	。	た	た	た	は	は
源		。	き	に			を					い	な	。	た	た	た	は	は
へ			。				を					い	な	。	た	た	た	は	は

合	か	「	才	「	い	「	か	と	番	こ	考	は		近	よ	の	な	と
っ	元	天	と	あ	？	な	け	次	才	け	え	し		付	う	そ	っ	視
て	々	下	言	の	だ	・	て	は	の	し	て	よ		い	な	の	て	線
わ	持	、	い	子	い	・	き	脅	目	は	決	う		て	数	影	い	を
た	っ	番	ま	？	。あ	・	た	迫	線	ぶ	心	が		き	十	は	る	向
し	て	才	す	。・	の	名	。°	す	の	っ	が	な		。	秒	、	場	け
は	い	か	。	・	子	前		る	高	き	い	い			の	所	と	、
好	た	°		・	か	？		よ	さ	ら	た	ね			を	が	、	暗
き	は	ふ		あ	ら	と		う	ま	棒	ら	。°			空	あ	闇	中
だ	は	ん		あ	何	・		な	で	に	言			け	け	っ	で	そ
ね	な	、		あ	も	あ		ド	体	そ	い			、	置	た	そ	こ
え	い	咄		！	聞	い		ス	を	う	な			を	擦	。こ	こ	だ
。	が	嗟		ば	い	て		の	縮	言	と			を	る	け	け	け
	、	に		・	て	な		効	め	う	、			待	音	し	し	影
	あ	思		番	い	い		いた	、	と	見			つ	と	の	の	に
	ん	い		才	な	か		声	「	上	げ				共	を	を	
	た	つ		°	い	し		で	名	げ	る				に	待	待	
	に	いた		天	の	か		話	乗	る						つ	つ	
		たの		下	か	か		し	り									
		の		番	か	し		し	な									
					か	し		し	な									

「あ、ありがとうございます。」	全てを許しれくれそうな、包み込むような優	しさを感じた番才は思わず泣いてしまいそう	になり、礼をしながらこけしにバレないよう	にそつと目をぬぐった。	「天下番才。」	偽名にすぐに反応し顔を上げると既に見下ろ	されていた。	「間違っちゃいないだろうね。」	「あつはい。天下番才でお願いします。」	「漢字かい？」	「一応そうですね。天下の『天』に上下の『下	一番二番の『番』に才能の『才』で『天下番	才』と・・・書きます。」	自分で説明しながら番才は胸が詰まり息苦し	さを覚えた。漢字を思い出すために過去の記	憶の蓋をほんの少しだけ開けたつもりだった	が、無理やり蓋をした中身が飛び出し思考を	侵食していく。	「今日はゆっくりして、明日の朝下に降り
-----------------	----------------------	----------------------	----------------------	-------------	---------	----------------------	--------	-----------------	---------------------	---------	-----------------------	----------------------	--------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	---------	---------------------

い	ら	て	「	思	ほ	栗	「	く	た	と	予	「	「	「	「	音	俯	て
い	ね	い	こ	考	ど	の	ど	す	た	い	想	は	宿	こ	こ	が	く	き
。	。	。	こ	の	嬉	件	ど	。	（	う	も	っ	屋	こ	こ	聞	番	な
そ	い	共	こ	流	し	が	こ		ど	單	し	！	だ	は	こ	こ	才	。
れ	ず	通	が	れ	い	あ	こ		の	語	て	？	。	一	一	え	に	
と	れ	の	ど	を	の	り	こ		の	が	い	宿		瞬	体	に	そ	
、	あ	解	こ	止	か	、	こ		？	一	な	屋		埋	ど	う		
わ	ん	答	に	め	と	質	こ		、	瞬	い	か		め	こ	か		
た	た	が	あ	る	奇	問	こ		あ	め	答	。		尽	で	。		
し	な	見	る	こ	妙	に	こ		な	く	え			し	。			
は	り	当	宿	と	な	返	こ		た	し	に			た				
こ	の	た	屋	が	り	答	こ		は	は	番			才				
の	宿	ら	か	で	の	が	こ		誰	ず	才			の				
女	の	な	ど	き	感	あ	こ		で	か	の			脳				
将	女	い	う	な	動	る	こ		か	。	内			を				
だ	将	質	か	い	を	こ	。		？	。	宿			宿				
よ	だ	問	は	。	覚	と	。		。		泊			料				
。	よ	だ	知		え	が			。		。							
。	。	か	ら		た	こ												
	。		な		な	く												
			く		。													

て	層	覆	不	界	ぼ	し	抱	と		じ	フ	こ	「	「		へ	開	び	一
く	世	う	安	へ	で	て	え	い	「	て	エ	と	・	は		と	け	置	度
ら	界	静	と	と	押	い	て	い	ふ	い	ー	は	い	「	こ	け	を	も	も
わ	と	寂	向	迷	入	る	いた	っ	う	っ	ド	明	・	は	こ	し	擦	振	も
り	向	も	き	い	れ	。視	不安	た	ー	た	ア	日	・	い	け	し	る	り	振
よ	き	ま	合	込	に	界	が	だ	と	。番	ウ	だ	・	い	が	音	返	り	返
う	合	た	う	ん	隠	に	幾	よ	番	才	ト	。今	・	や	が	聞	る	こ	と
だ	た	、	た	う	れ	る	分	う	は	は	す	日	・	、	聞	こ	と	と	と
っ	め	何	め	な	て	子	少	な	軽	は	る	は	何	こ	え	と	と	と	と
た	の	も	て	ワ	い	供	な	く	く	息	よ	ゆ	で	始	な	と	と	と	と
。	B	か	い	ク	る	の	な	な	を	吐	う	っ	も	め	と	と	と	と	と
	G	を	る	ワ	今	を	な	な	く	く	り	り	。・	た	と	と	と	と	と
	M	忘	感	ク	で	感	な	な	な	。 "	し	し	。・	色	と	と	と	と	と
	に	れ	じ	す	は	じ	な	な	宿	。 "	・	な	。・	の	と	と	と	と	と
	す	て	た	る	か	た	な	な	屋	。 "	・	。	。 "	異	と	と	と	と	と
	ら	自	。部	興	く	い	な	な	"	。 "	・	。	。 "	世	と	と	と	と	と
	聞	分	屋	奮	れ	る	な	な	"	。 "	・	。	。 "	。	と	と	と	と	と
	こ	の	を	が	ん	気	な	な	"	。 "	・	。	。 "	。	と	と	と	と	と
	え	深	を			が	な	な	"	。 "	・	。	。 "	。	と	と	と	と	と

階	段	の	右	手	に	あ	る	フ	ロ	ン	ト	の	よ	う	な	カ	ウ	ン	タ
れ	た	二	つ	の	人	影	に	近	付	き	何	か	を	話	し	た	後	で	
の	大	き	な	扉	の	場	所	ま	で	歩	い	て	い	き	、	そ	こ	に	現
こ	け	し	は	一	階	に	辿	り	着	く	と	開	け	放	た	れ	た	正	面
ね	」																		
者	と	同	じ	よ	う	に	さ	。	ま	あ	反	応	は	違	う	だ	ら	う	が
「	い	ん	や	特	別	扱	い	な	ん	て	し	や	し	な	い	よ	。	他	の
「	。	。	。	。	？	」													
一	つ	し	な	い	。														
く	。	宿	泊	者	は	決	し	て	少	な	く	な	い	は	ず	だ	が	物	音
正	面	の	大	階	段	を	こ	け	し	の	影	が	跳	ね	て	降	り	て	い
「	そ	う	だ	ね	。	ま	あ	、	そ	れ	も	番	才	次	第	さ	ね	」	
「	。	。	。	。	」														
け	だ	よ	」																
「	あ	っ	は	っ	は	っ	は	っ	。	ち	よ	っ	と	か	ら	か	っ	た	だ
「	。	。	。	。	！	」													
「	漢	字	も	書	け	る	か	い	？	」									
「	。	。	。	。	」														
「	天	下	番	才	だ	と	さ	、	覚	え	た	か	い	？	」				
「	。	。	。	。	」														

廊	何	く	才	ぎ	の	る	た		な	鳴	が	射	も	を	も	が			ー
下	者	。	の	て	障	よ	意	番	く	る	何	し	も	奏	し	最			の
側	か		こ	行	子	う	識	才	な	な	か	て	立	で	初			奥	
の	は		と	く	の	な	を	は	る	る	を	い	た	中	に			の	
番	襖		を	影	先	態	鎮	ま	な	が	し	。	ず	で	目			部	
才	を		覗	に	の	勢	め	だ	。	風	て	。	鏡	。	を			屋	
の	閉		い	も	廊	で	る	眠		に	い	。	の	。	覚			に	
部	じ		て	気	下	布	作	っ		運	る	時	よ	宿	ま			入	
屋	部		い	付	を	団	業	て		ば	得	折	う	屋	し			り	
の	屋		る	か	、	を	は	い		れ	体	宿	に	を	た			見	
上	か		視	ず	足	抱	よ	。		木	の	屋	木	巡	。			え	
に	ら		線	、	音	き	う	明		に	知	か	々	る	。			な	
は	離		に	入	一	し	や	け		吸	れ	ら	と	川				く	
、	れ		も	口	つ	め	く	方		わ	一	し	降	に				な	
昨	て		気	側	立	て	終	ま		れ	瞬	優	り	は				な	
日	い		付	不	て	い	わり	で		一	で	し	注	波				っ	
ま	っ		く	通	ず	。	、	か		瞬	微	い	ぐ	紋				た	
で	た		こ	り	通	窓	丸	か		で	か	音	光	の				。	
な	。		と	過	り	側	ま	か		聞	か	や	を	一					
か			な	番	過			つ		こ	誰	反	つ	つ					

